

# FILM - Cyril a Metoděj. Dědictví otců a matek zachovej nám, Pane!

Vážení čtenáři, doporučujeme Vám ke shlédnutí nedávno natočený film **Cyril a Metoděj. Dědictví otců a matek zachovej nám, Pane!** (režie: Otakáro Maria Schmidt, Jana Kristina Studničková, scénář: Otakáro Maria Schmidt), který v úterý reprízovala Česká televize.

Jedná se o jeden z nejúspěšnějších filmů na toto téma, natáčel se v Řecku, Turecku, Bělorusku, Makedonii, Itálii a Rakousku.

Film vyšel na DVD v České televizi a také letos ve španělské filmové společnosti GOYA PRODUCCIONES.

**Film byl vybrán na festivaly:**

European Television Festival of Religious (Holandsko);

XI International Catholic Festival of Christian Documentaries and TV Programs MAGNIFICAT' 2015 - Belarus - Minsk;

A letos v říjnu na státní svátek Makedonie a na 2. ročník festivalu MFF „Bogorodičen pokrov“ ve Skopje.

**Cyril a Metoděj. Dědictví otců a matek zachovej nám, Pane!**

Dokumentární film s hravými prvky režiséra Otakára M. Schmidta představuje život, dílo a odkaz svatých Cyrila a Metoděje, jejichž 1150. výročí příchodu na Velkou Moravu si připomínáme v roce 2013. Prostřednictvím historických faktů autoři detailně seznamují s průběhem života obou věrozvěstů a ozřejmují hlavní smysly a způsob jejich misie mezi Slovany. Nezapomínají ani na odkaz, vliv a šíření cyrilometodějské tradice po smrti obou bratrů. V roce 1980 byli svatí Cyril a Metoděj společně se sv. Benediktem prohlášeni Janem Pavlem II. spolupatrony Evropy, a vytvořili tak most mezi západní a východní liturgií a 9. a 21. stoletím. Jejich písmo způsobilo pro nás Slovany, že od Ruska až k hranicím s Řeckem se v zásadě domluvíme jedním jazykem, že tvoříme jednu všeslovanskou rodinu, a úspěch jejich misie otevřel cestu evangelizaci slovanských národů. K biblickým jazykům – latině, řečtině a hebrejštině – přibyla tak po mnoha staletích také slovanština. Autoři Otakáro Maria Schmidt a Jana Kristina Studničková kombinují dokumentární pasáže s inscenovanými sekvencemi.

**Námět a scénář:** Otakáro Maria Schmidt    **Režie:** Otakáro Maria Schmidt, Jana Kristina Studničková  
**Kamera:** Jiří Strnad, Otakáro Maria Schmidt    **Hrají:** Miroslav Herold SJ, Marek Orko Vácha  
**Producenti:** Patrick Diviš – Česká televize, Ondřej Beránek – Punk Film

**BONUS Římský Velehrad**  
45 let českého poutního domu Velehrad v Římě – prostoru, kde poutník může v sobě najít milosrdnou tvář Krista.  
**Autoři:** Otakáro Maria Schmidt, Jana Kristina Studničková

**© Cyril a Metoděj. Dědictví otců a matek zachovej nám, Pane!**  
Dokumentární film s hravými prvky režiséra Otakára M. Schmidta představuje život, dílo a odkaz svatých Cyrila a Metoděje, jejichž 1150. výročí příchodu na Velkou Moravu si připomínáme v roce 2013. Prostřednictvím historických faktů autoři detailně seznamují s průběhem života obou věrozvěstů a ozřejmují hlavní smysly a způsob jejich misie mezi Slovany. Nezapomínají ani na odkaz, vliv a šíření cyrilometodějské tradice po smrti obou bratrů. V roce 1980 byli svatí Cyril a Metoděj společně se sv. Benediktem prohlášeni Janem Pavlem II. spolupatrony Evropy, a vytvořili tak most mezi západní a východní liturgií a 9. a 21. stoletím. Jejich písmo způsobilo pro nás Slovany, že od Ruska až k hranicím s Řeckem se v zásadě domluvíme jedním jazykem, že tvoříme jednu všeslovanskou rodinu, a úspěch jejich misie otevřel cestu evangelizaci slovanských národů. K biblickým jazykům – latině, řečtině a hebrejštině – přibudla tak po mnoha staletích také slovanština. Autoři Otakáro Maria Schmidt a Jana Kristina Studničková kombinují dokumentární pasáže s inscenovanými sekvencemi.

**Námět a scénář:** Otakáro Maria Schmidt    **Režie:** Otakáro Maria Schmidt, Jana Kristina Studničková  
**Kamera:** Jiří Strnad, Otakáro Maria Schmidt    **Hrají:** Miroslav Herold SJ, Marek Orko Vácha  
**Producenti:** Patrick Diviš – Česká televize, Ondřej Beránek – Punk Film

**BONUS Římský Velehrad**  
45 let českého poutního domu Velehrad v Římě – prostoru, kde poutník může v sobě najít milosrdnou tvář Krista.  
**Autoři:** Otakáro Maria Schmidt, Jana Kristina Studničková

Jazyk	Titulky	Obraz	Region	Délka
Česky / English / Dolby Digital 2.0	České páso, nepřeloženo RUS, GRE	16:9 / PAL	ALL	52 minuty / 26 minut

© Česká televize, Punk Film s.r.o., Filmům, o.s., 2013  
© Česká televize, Punk Film s.r.o., 2013

Pro ČR vyrobila a distribuuje Česká Muzika spol. s r.o., Křenovická 106, Dubné 373 84  
VŠECHNA PRÁVA VYHRÁŽENA A NOSITELÉ AUTORSKÝCH PRÁV JSOU VYHRÁŽENA, BEZ JEJICH SOUHLASU JE JEDNODUŠE NEJEDNODUŠE ŽE JENÁK NEKOPÍROVÁNÍ, PŘENÁŠENÍ, PŘEKLÁDÁNÍ, POUŽITÍ PRO VEŘEJNÉ PŘEDVÝSTĚNÍ A VYSÍLÁNÍ, ZAKÁZÁNO.

8 594161 151692

**Noticka, tisková zpráva a text na DVD:**

V roce 1980 byli svatí Cyril a Metoděj společně se sv. Benediktem prohlášeni Janem Pavlem II.

spolupatronymy Evropy a vytvořili tak most mezi západní a východní liturgií. Jejich písmo způsobilo pro nás Slované, že od Ruska až k hranicím s Řeckem, se v zásadě domluvíme jedním jazykem, že tvoříme jednu všeslovanskou rodinu a úspěch jejich mise otevřel cestu evangelizaci slovanských národů. K biblickým jazykům - latině, řečtině a hebrejštině - přibyla tak po mnoha staletích také slovanština.

### **Kardinál Tomáš Špidlík a Richard Čemus - řádný profesor spirituality křesťanského východu na Papežském orientálním institutu v Římě:**

*„...existuje křesťanské Rusko a slovanská spiritualita - velice hluboká a mystická. Zejména pak východní Slované jsou slovy evangelia ti bibliční dělníci poslední hodiny. To znamená, že přišli na pole, na vinici světové církve v době, kdy obrazně už bylo všechno zaseto a ošetřeno, aby přinesli nové věci, ale ne v jiné a nové formě, jako na Západě, kde všechno, co je nové, je automaticky lepší.*

*Křesťanský východ se spokojí s tím starým a v tom vidí jistou garanci pravosti a ryzosti, ale čím více se do této spirituality noříme, tím jasněji vidíme rozdíly a jistou osobitost. Když vidíme řecké, makedonské nebo ruské ikony, tak velice brzy pochopíme, jak jsou originální duše a povolání a specifická úloha jednotlivých národů a obecněji Slovanstva, v jehož lůně ikona vznikla. A v tomto kontextu Slovanický svět, jemuž podle proroků patří budoucnost lidstva, ještě světu neřekl své definitivní slovo.“*

### **[ZDE JE FILM KE SHÉDNUTÍ.](#)**

Zdroj: internetové servery

Autor: -mp-