

# Kniha Jób v byzantských iluminovaných rukopisech 9.-14. století

Do dnešních dnů se dochovalo celkem 14 byzantských manuskriptů starozákonní knihy Jób z 9.–14. století a jeden z období postbyzantského. Celkový počet ilustrací v těchto 15 knihách přesahuje 1800. Pokud k tomuto množství připočteme další byzantská zobrazení na tyto motivy (ikony, fresky aj.), jedná se **o jedno z nejčastěji výtvarně zpracovávaných biblických témat v Byzanci vůbec.**



Umělce inspirovaly různé scény a pasáže této knihy, u ilustrací proto uvádíme i číslo verše (či veršů), ke kterému se vztahuje.

## Seznam iluminovaných manuskriptů

1) Řím, *Biblioteca Apostolica Vaticana, Codex Gr. 749*

Datace: druhá polovina 9. století; místo vzniku: Itálie, (Řím?). Kodex obsahuje 249 pergamenových listů (27.3 x 37.7 cm) a 55 miniatur.

2) Patmos, *Klášter apoštola Jana, Codex 171*

Datace: 9. století (?); místo vzniku: Malá Asie (?). Kodex obsahuje 258 listů (37 x 25.5 cm) a 39 miniatur. Některé listy se ztratily. Na s. 516 se nachází přípis, že byla kniha zakoupena v roce 959 ženou jménem Eudokia od jistého Leona z Rhodosu.

3) Benátky, *Biblioteca Nazionale Marciana, Codex Gr. 538*

Datace: rok 905; místo vzniku: Malá Asie (?). Kodex obsahuje 246 listů (27 x 37.5 cm) a 31 miniatur.

4) Sinaj, [Klášter svaté Kateřiny](#), *Codex gr. 3*

Datace: 11. století (?); místo vzniku: Konstantinopol. Kodex obsahuje 246 listů (34.9 x 24.3 cm) a 27 miniatur.

5) Jeruzalém, *Knihovna řeckého pravoslavného patriarchátu, Codex Taphou 5*

Datace: asi rok 1300. Kodex obsahuje 260 pergamenových listů (25.3 x 36.5 cm) a 115 miniatur. Některé listy se dnes nachází v petrohradské Národní knihovně (gr. 382).

6) Řím, *Biblioteca Apostolica Vaticana, Codex Gr. 1231*

Datace: první čtvrtina 12. století; místo vzniku: Kypr (?). Kodex obsahuje 457 pergamenových listů a 149 miniatur. Dva důležité přípisy v kolofonech pomáhají určit jak dobu vzniku, tak jeho majitele: Leona Nikeritese a Annu Notarovou.

7) Athos, [Klášter Velká laura](#), *Codex B. 100*

Datace: 12. století. Dnes neúplný kodex začíná až čtvrtou kapitolou Jóba, a obsahuje 196

pergamenových listů (30 x 22 cm) a 33 miniatur.

8) Řím, *Biblioteca Apostolica Vaticana, Codex Pal. Gr. 230*

Datace: 11. – 12. století. Kodex obsahuje 246 pergamenových listů a 152 miniatur.

9) Athos, [Vatopedský klášter](#), *Codex 590*

Datace: 13. století. Kodex obsahuje 168 pergamenových listů (26.5 x 28.2 cm) a obsahuje 48 miniatur. Všechny jsou namalovány přímo na pergamen - bez pozadí i rámu.

10) Athény, *Byzantské muzeum, Codex gr.164 (dříve 62)*

Datace: konec 12. století. Kodex obsahuje 278 pergamenových listů (16.5 x 23.5 cm) a bylo v něm naplánováno 154 miniatur, která však nebyly namalovány.

11) Oxford, *Bodleian Library, MS. Barocci 201*

Datace: 12. století. Kodex obsahuje 253 pergamenových listů a 234 miniatur.

12) Řím, *Biblioteca Apostolica Vaticana, Codex Gr. 751*

Datace: konec 12. – začátek 13. století. Kodex dnes obsahuje 168 pergamenových listů a 227 miniatur.

13) Paříž, *Bibliothèque Nationale, Codex Gr. 134*

Datace: 13. – počátek 14. století (?). Kodex obsahuje 210 pergamenových listů (22.5 x 23.5 cm) a 176 miniatur.

14) Paris, *Bibliothèque Nationale, Codex Gr. 135*

Datace: rok 1362. Autor: Manuel Tzykandyles. Nejstarší papírová edice sestává z 247 stran (30.5 x 39 cm) a 198 miniatur umístěných v textu bez rámu a pozadí.

15) Oxford, *Bodleian Library, MS. Laud Gr. 86*

Datace: 16. století. Kniha obsahuje 220 očíslovaných stran a 205 miniatur.